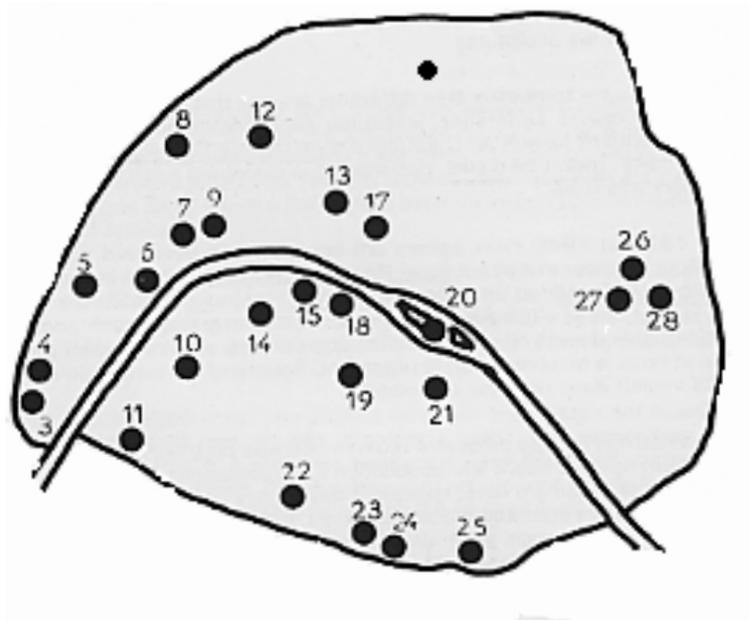




Musée BOUCHARD - 25 rue de l'Yvette 75016 PARIS
www.musee-bouchard.com

3 CIRCUITS A PIED POUR DECOUVRIR LES ŒUVRES



HENRI BOUCHARD A PARIS

CIRCUIT NORD

Durée : environ 1 heure 30 à 2 heures
Jumelles conseillées

A partir de la station de métro Courcelles
Les numéros en gras renvoient au plan

(1) Décor d'immeuble : 132 rue de Courcelles (1907) (8)

Prendre le boulevard Wagram à droite
jusqu'au Boulevard Malesherbes (15 mn)



132 rue de Courcelles (1907)

(2) Décor d'immeuble : 148 Bd Malesherbes (1914) (12)

Reprendre le métro à la station Wagram,
changer à Villiers et descendre à Anvers. Monter au
Sacré Coeur (30 mn)



148 Bd Malesherbes (1914)

(3) Eglise du Sacré Coeur : figures des 4 évangélistes tout en haut du campanile (1911) (16)

Redescendre du Sacré Coeur par la rue
Lepic (Place du Tertre, rue Norvins, rue Lepic) puis
prendre la rue Blanche jusqu'à l'église de la Trinité,
la rue de Mogador jusqu'au boulevard Haussmann
(environ 30 mn)

(4) Les allégories du Printemps (1920) : Magasins du Printemps, angle de la rue Charras (13) (4 figures féminines en bas-reliefs)

Se diriger vers l'Opéra (Palais Garnier) par
la rue Scribe et la rue Auber (10 mn)



Magasins du Printemps (1920)

(5) Opéra de Paris (Palais Garnier) Monument à C. Saint Saens (1937) Dans le foyer (17)

(Visites guidées tous les jours à 10 h 30, 12 h, 15 h.
- 6 €)

ET AUSSI :

- Mère et ses enfants : bas-relief sur façade : 25 rue de l'Yvette (75016)
- Médaillon de Monseigneur Baudrillard : rue d'Assas, crypte de l'Institut Catholique (75006)
- Vierge et chemin de croix de l'église Saint Léon : Place du cardinal Amette (75015)
- Cimetière du Père Lachaise : Tombe de Gabriel Pierné, Tombe d'Albert Bartholomé, buste du général Grossetti (75019)
- Monument aux mères françaises dans un square Boulevard Kellermann (ouvert seulement le jour de la fête des mères) (75013)
- Monument aux légionnaires morts : Hôtel de Salm : musée de la Légion d'honneur face au musée d'Orsay (75007)
- Bibliothèque Nationale (site Richelieu) 58 rue de Richelieu, hall du cabinet des estampes (au fond de la cour à droite). Têtes clefs de voûte au dessus de deux portes. (75002)